



Rewind

Das **wöchentliche** Magazin für Apple- und Technikfans



Top-Five der Redaktion

Hier finden Sie die fünf Produkte, die es der Redaktion besonders angetan haben. Die Reihenfolge der Fünf ist absteigend nach Ausgabennummer sortiert. Es handelt sich zumeist um Produkte, die innerhalb der letzten 6-12 Monate getestet wurden. Wird die Liste durch ein neues Produkt ergänzt, fällt das unterste aus der Liste heraus, ist damit aber natürlich nicht weniger geschätzt, als zuvor. Im [Rewind-Archiv](#) finden Sie die Ausgabe mit dem jeweiligen Test.

Bezeichnung	Bild	Test in Ausgabe
Olympus OM-D E-M1 (Shop) (Referenz: CSC)		411
Meridian Prime Headphone Amplifier (Referenz: Kopfhörerverstärker)		410
B&W P7 (Shop) (Referenz: geschlossene, mobiltaugliche Kopfhörer)		405
Lupine Betty TL2 S (Shop)		402
Anker Uspeed USB 3.0 10-Port Hub (Shop)		385

Liebe Leser

...3...2...1... TRÖÖÖT!

Und schon wieder ist ein Jahr vorüber. Ich hoffe, Sie hatten schöne Weihnachtsfeiertage und kommen gut in das neue Jahr. 2014 verspricht wieder viele aufregende Neuheiten in der Technikwelt und die Rewind bleibt für Sie am Ball.

Frank Borowski
alias sonorman



INHALT

Rewind Editors Choice Award	3
Übersicht aller Rewind-Testberichte in 2013.....	4
Bilder der Woche	6
Impressum	7



Editors Choice Award: Die Favoriten der Redaktion in 2013

Das war mal wieder ein außerordentlich ergiebiges Jahr für Technikfreunde. Genug Stoff, um sich das moderne Leben im 21. Jahrhundert komfortabler und angenehmer zu gestalten und seinen Hobbys lokal und mobil nachgehen zu können. Die Auswahl aller zum Praxistest eingeladenen Produkte erfolgte wie bei der Rewind üblich wieder sehr selektiv, weshalb echte Ausreißer und Flops in den Rewind-Tests praktisch nicht zu finden sind.

Für den diesjährigen „**Rewind Editors Choice Award**“ habe ich aus allen getesteten Produkten neun ausgewählt, die mich ganz besonders überzeugt haben. Die mit dem Preis ausgezeichneten stechen aus der Masse allesamt durch besondere Leistungen hervor und machen das Leben im besonderen Maße einfacher und/oder angenehmer. Und jeder der Gewinner lässt ein gewisses Extra an Sorgfalt und Liebe zum Detail erkennen, dass ihre Schöpfer

ihnen angedeihen ließen. Billigheimer sind deshalb aber auch keine darunter, denn billig und gut – das zeigt die Erfahrung immer wieder – geht (fast) nie.

Die neun Editors Choice Gewinner der Rewind im Jahr 2013 sind (in der Reihenfolge der Rewind-Ausgaben):

LaCie 5big Thunderbolt RAID
(Ausgabe 365)



KEF LS50 Passivlautsprecher (369)



Lupine Betty TL2
LED Taschenlampe (402)



B&W P7 Kopfhörer (405)



Meridian Explorer DAC (370)



Humanscale M8
Monitorschwenkarm (374)



Bose SoundLink Mini (406)



**Meridian Prime
Kopfhörer-Verstärker (410)**



Olympus OM-D E-M1 (411)



Gratulation an die Gewinner!

Es gibt übrigens noch weitere Produkte, welche die Auszeichnung durchaus verdient hätten. Das iPad Air gehört für mich beispielsweise

se dazu, weil es mit seinem leichten, schlankeren Gehäuse und dem schnellen A7-Chip einen deutlichen Fortschritt gegenüber seinem Vorgänger darstellt. Allerdings habe ich darüber in der Rewind bewusst nicht ausführlich berichtet, denn die meisten Apple-Produkte werden in der Regel so exzessiv in anderen Medien getestet, dass ich mich hier lieber auf die "Supporting Acts" rund um das Thema Apple und den Desktop kümmere.

Im nächsten Jahr wird es in der Rewind übrigens einige Änderungen geben. Was genau, wird noch nicht verraten. Die Neuerungen halten auch nicht gleich mit der ersten Ausgabe Einzug in das Konzept, sondern brauchen noch eine Weile, aber machen Sie sich auf ein paar Überraschungen gefasst. Bis es soweit ist, wünsche ich Ihnen nun erst mal einen guten Rutsch ins neue Jahr!

Schnellübersicht aller Tests 2013

Im Folgenden eine Übersicht aller Rewind-Testberichte in 2013. Die rot markierten Produkte haben den „Editors Choice Award“ gewonnen, aber das erklärt sich ja eigentlich von selbst. Um mir die

Arbeit über die Weihnachtstage ein klein wenig zu erleichtern, verlinke ich nicht jede Ausgabe direkt, sondern verweise einfach auf das [Archiv 2012](#), wo sie jede gewünschte Ausgabe des Jahres binnen Sekunden finden.

[361](#) – Philips LivingColors Iris

[362](#) – Transcend HUB3, Dr. Bott U34Hub, Dr. Bott U32Hub

[363](#) – Nikon 1 V2 kompakte Systemkamera

[364](#) – B&W A7 AirPlay Lautsprecher

[365](#) – Drei Thunderbolt RAID-Systeme: Promise Pegasus J4, Drobo Mini, [LaCie 5big](#)

[366](#) – Delock DL832XX optisches Thunderbolt-Kabel

[369](#) – [KEF LS50](#) [passive Kompaktlautsprecher](#)

[370](#) – [Meridian Explorer USB-DAC](#)

[371](#) – Ferrari by Logic3 R300 Bügelkopfhörer

[372](#) – KEF X300A USB-Aktivlautsprecher

[374](#) – [Humanscale M8 Monitor-Schwenkarm](#)

[375](#) – B&W Z2 Dockinglautsprecher

[379](#) – Fünf LED Schreibtischlampen:

- Sistronic SIS OfficeLite LED
- Humanscale Element Disc LED
- Novus OfficeLight Corona II LED
- Novus OfficeLight deLuxe II
- „No-Name“ Schreibtischlampe CREE LED

[381](#) – G-Technology G-RAID Thunderbolt 2-Bay RAID

[382](#) – Sony RX1 kompakte Vollformatkamera;
FiiO E06 Fujiyama Mini-Kopfhörer-Verstärker

[383](#) – V-Moda Crossfade M-100 Bügelkopfhörer

[384](#) – Zwei Kopfhörerverstärker:

- V-Moda Vamp Verza
- FiiO E12 Mont Blanc

[385](#) – Zwei Bügelkopfhörer und ein USB-Hub:

- Sony MDR-1RB



- Kef M500
- Anker 10-fach USB-3-Hub

386 – Naim DAC-V1 DAC und Vor-/Kopfhörerverstärker;
PhotoFast microSD Speicherkartenadapter

389 – beyerdynamic A 20 Kopfhörerverstärker

391 – Vorstellung und Praxistest: Velodyne Kopfhörer: vPulse/vFree/vTrue

393 – G-Technology G-Drive ev Thunderbolt-Festplattendock

395 – LED Lenser F1 Mini-Taschenlampe

396 – Meridian Director DAC

397 – Sony RX100 II;
Lowepro StreamLine 250

398 – Cullmann Reisestativ Concept One 622T;
beyerdynamic T 51 p mobiler Bügelkopfhörer

401 – Drei Fototaschen:

- Think Tank Mirrorless Mover 30i
- ACME Made Montgomery Street Courier
- Lowepro Streamline 250

402 – Lupine Betty TL2 S High-Performance LED-Taschenlampe

404 – KEF X300A Wireless Lautsprecher;
LaCie Porsche Key USB-Stick

405 – B&W P7 Bügelkopfhörer

406 – Bose SoundLink Mini Bluetooth-Lautsprecher

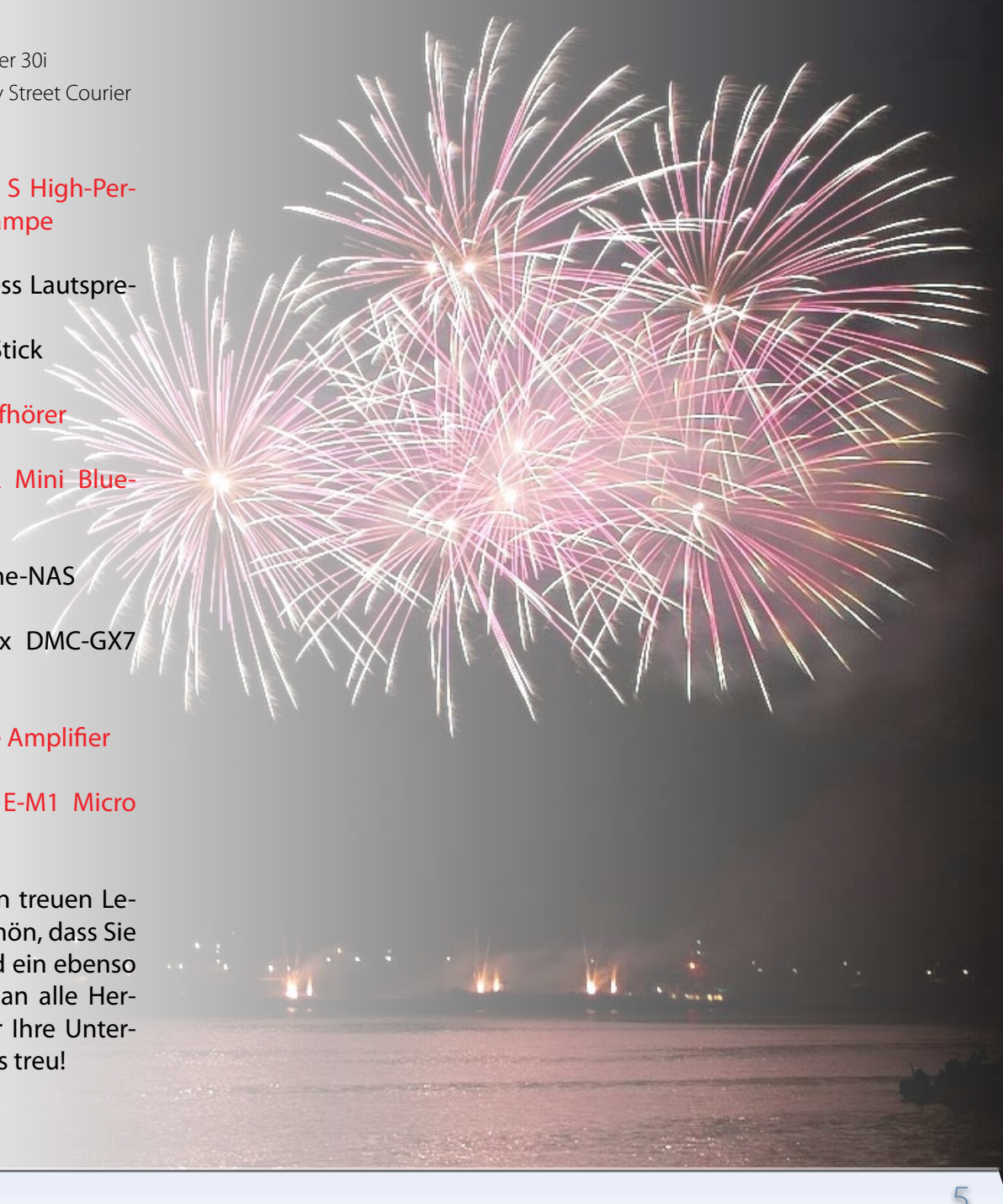
407 – WD MyCloud Home-NAS

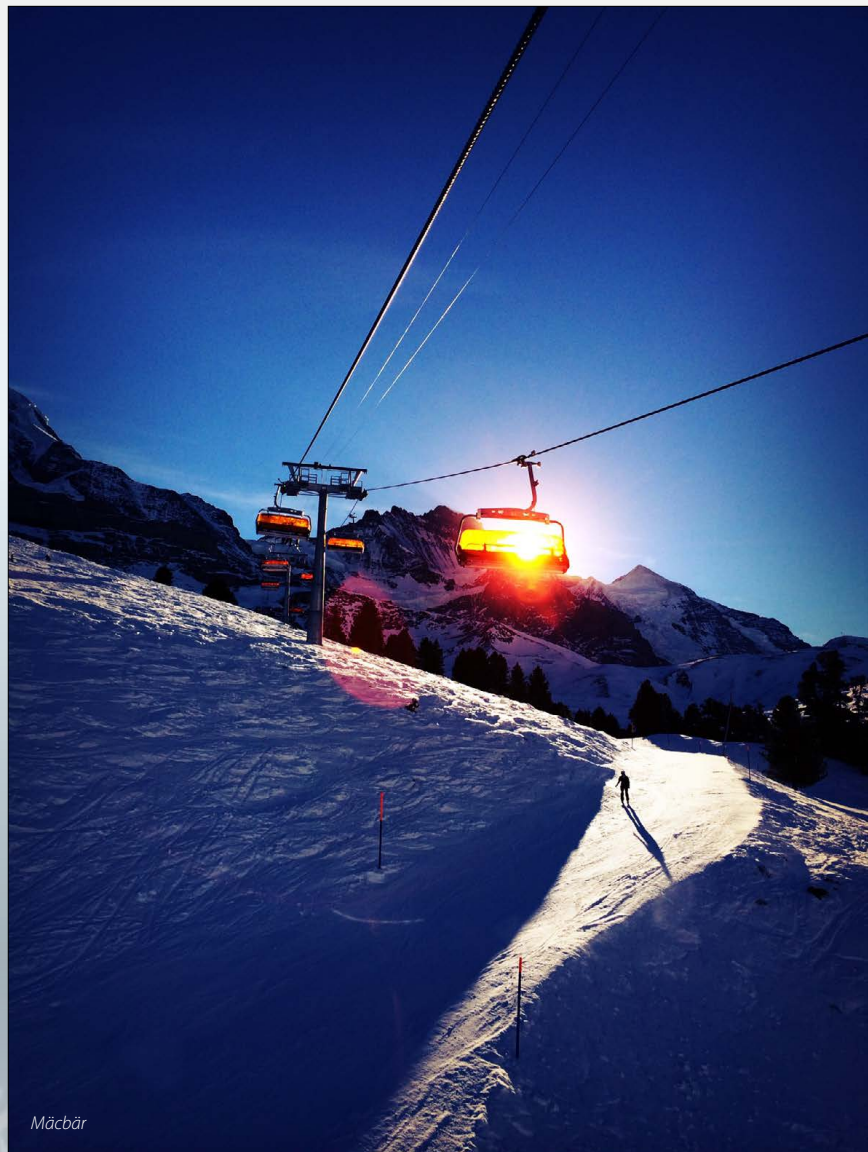
409 – Panasonic Lumix DMC-GX7 Micro Four Thirds CSC

410 – Prime Headphone Amplifier

411 – Olympus OM-D E-M1 Micro Four Thirds CSC

Das war's für 2013. Allen treuen Lesern ein dickes Dankeschön, dass Sie Teil der Rewind sind und ein ebenso herzliches Dankeschön an alle Hersteller und Vertriebe für Ihre Unterstützung. Bleiben Sie uns treu!





Mäcbär



crass53



Einsendungen für die Teilnahme an "Bilder der Woche" bitte ausschließlich an: bilder@macrewind.de – Teilnahmebedingungen, siehe nächste Seite.

BILDER DER WOCHE



Rewind

Impressum

Herausgeber:

Synium Software GmbH • Robert-Koch-Straße 50 • 55129 Mainz-Hechtsheim
Tel.: 06131 / 4970 0 • <http://www.synium.de>

Geschäftsführer: Mendel Kucharzeck, Benjamin Günther
Amtsgericht Mainz (HRB 40072)

.....

Text, Redaktion & Fotografie: Frank Borowski (son)
sonorman@mactechnews.de

Layout: Mendel Kucharzeck, Frank Borowski

Mitarbeiter: Frank Borowski (son), Moritz Schwering (ms)

.....

Ihr Kontakt für Anzeigenschaltungen:

Benjamin Günther
benjamin@mactechnews.de

.....

Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Korrektheit der Inhalte auf unseren Seiten, noch für die Inhalte externer Links. Für die Inhalte der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Alle Rechte vorbehalten. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Vervielfältigung im Ganzen oder in Teilen ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung erlaubt.
Inhaltlich Verantwortlicher gemäß § 6 MDStV: Mendel Kucharzeck.

¹Farblich deutlich markierte und mit dem Wort „Promotion“ gekennzeichnete Texte haben werblichen Charakter, sind kein redaktioneller Inhalt und können Textpassagen enthalten, die vom Hersteller/Anbieter stammen. Die darin getätigten Äußerungen müssen nicht der Meinung der Redaktion entsprechen. Dieser Hinweis ist ein weiterer kostenloser Service der Rewind.

Teilnahmebedingungen "Bilder der Woche"

Bitte senden Sie ihren Bildbeitrag ausschließlich im Format **JPEG**. Die Dateigröße sollte **1,5 MB** nicht übersteigen. Das Bild selbst sollte nicht kleiner sein, als ca. **1,3 Megapixel**, je nach Seitenverhältnis. Das entspricht beispielsweise rund 1440 x 900 Bildpunkten, wie bei einem 17" Cinema Display. Pro Teilnehmer und Ausgabe sind maximal 2 Bilder zur Teilnahme zugelassen.

Rechtliche Hinweise:

Teilnahmeberechtigt sind alle Leser der Rewind. Mit seiner Teilnahme bestätigt der Einsender, dass die eingereichten Fotos von ihm selbst in den letzten zwölf Monaten aufgenommen wurden und erklärt sich mit der unentgeltlichen Veröffentlichung und der namentlichen Nennung in Rewind einverstanden. Ein Rechtsanspruch auf Veröffentlichung besteht nicht.

Abgesehen von der Veröffentlichung in der Rewind verbleiben sämtliche Rechte am Bild beim Urheber!

Einsendungen für die Teilnahme an "Bilder der Woche" bitte ausschließlich an:

[**bilder@macrewind.de**](mailto:bilder@macrewind.de)