



Rewind

Das wöchentliche Magazin für Apple- und Technikfans








MACREWIND.DE EDITORS CHOICE



Top-Five der Redaktion

Hier finden Sie die fünf Produkte, die es der Redaktion besonders angetan haben. Die Reihenfolge der Fünf ist absteigend nach Ausgabennummer sortiert. Es handelt sich zumeist um Produkte, die innerhalb der letzten 6-12 Monate getestet wurden. Wird die Liste durch ein neues Produkt ergänzt, fällt das unterste aus der Liste heraus, ist damit aber natürlich nicht weniger geschätzt, als zuvor. Im [Rewind-Archiv](#) finden Sie die Ausgabe mit dem jeweiligen Test.

Bezeichnung	Bild	Test in Ausgabe
Canon PIXMA Pro-100		348
Samsung S27B970D		345
ELAC AM 180		342
Olympus OM-D E-M5		334
beyerdynamic T90		331

Liebe Leser

Eine der schönsten Erkenntnisse des Jahres war für mich, dass die Rewind von vielen nicht nur durchgeblättert, sondern wirklich aufmerksam gelesen wird. Woher ich das weiß? Nun, ich habe selten so viele Mails zu einem Artikel bekommen, wie letzte Woche. Darin ging es aber nicht um unterschiedliche Meinungen zu einem Produkt, sondern um einen dummen Verwechslungsfehler meinerseits. Also: Es war natürlich nicht der Film „Stirb Langsam“, in dem Danny Glover seinen viel zitierten Spruch äußerte, sondern „Leathal Weapon“! – Wirklich allerherzlichsten Dank für’s genau aufpassen. Und damit Schluss für dieses Jahr. Ich wünsche allen frohe Ostern!

Frank Borowski
alias sonorman



INHALT

Editors Choice Award 2012.....	3
Bilder der Woche	6
Impressum	7



Editors Choice Award: Die Favoriten der Redaktion in 2012

Mit knapp 60 Produkttests gab es in diesem Jahr zwar etwas weniger, dafür aber teilweise deutlich ausführlichere Praxisberichte. Bleibt auf jeden Fall genug Futter, zur Auszeichnung des Rewind „**Editors Choice Award**“ für 2012 für 10 Produkte, die es dem Autor besonders angetan haben. Inzwischen haben wir ja auf Seite 2 die ständige Liste der fünf überzeugendsten Produkte der letzten 6-12 Monate und so verwundert es wohl kaum, dass die dort gelisteten Produkte am Ende des Jahres – zusammen mit fünf weiteren – die Auszeichnung kassieren.

Wie immer, habe ich mir auch in diesem Jahr größte Mühe gegeben, nur solche Produkte zum Test einzuladen, von denen ich vernünftige Ergebnisse schon von vornherein erwarte. Neben allen tatsächlich getesteten Produkten hätte es genügend Gelegenheiten für zahlreiche weitere Reviews gegeben, doch weil erstens die Zeit nicht reicht, um

wesentlich mehr als 60 Produkte im Jahr mit ausreichender Sorgfalt unter die Lupe zu nehmen, muss schon ordentlich „gesiebt“ werden, um die Spreu vom Weizen zu trennen. Aus dem Grund konnte ich auch längst nicht jedes von Lesern zum Test vorgeschlagene Produkt persönlich begutachten, wofür ich um Verständnis bitte. Und damit nun ohne weitere Umschweife zu den Top 10 der Redaktion in 2012:

Die 10 Produkte, die mich im Jahr 2012 besonders überzeugt haben sind (in der Reihenfolge der Rewind-Ausgaben):

Philips Fidelio L1 (Ausgabe 310)



Canon EOS 5D Mark III (258)



Olympus OM-D E-M5 (334)



audiolab M-DAC
Desktopvorstufe (325)



MacBook Pro Retina 15" (340)



beyerdynamic T90 (331)



ELAC AM 180 (342)



Samsung S27B970 (345)



Canon Pixma Pro-100 (348)



Waterfield Design CitySlicker (350)



Den zehn Gewinnern des Rewind Editors Choice Award herzlichen Glückwunsch!

Einen persönlichen Top-Favoriten kann ich in diesem Jahr beim besten Willen nicht benennen. So hat mich von den Kameras die Canon 5D III ebenso begeistert, wie die Olympus OM-D – jede auf Ihre Art. So wie mich auch der Canon Pixma Pro-100 mit seinen tollen Farbdrukken überzeugt hat, oder der beyerdynamic T90 mit einem Klangerlebnis ganz nah an der Referenz T1 – oder teilweise sogar noch besser.

Andererseits ist das MacBook Pro Retina 15" seit seiner Anschaffung ein zuverlässiger Begleiter, der mir jeden Tag erneut den Job erleichtert und mit seiner Performance den Mac Pro, welchen es ersetzt, bequem in den Schatten stellt, dabei auch viel leiser seinen Dienst verrichtet und mich nebenbei mit Musik über meine HiFi-Anlage berieselt. Aus rein rationalen Gründen, aber auch in emotionaler Hinsicht gebührt dem MacBook Pro daher wohl am ehesten die Krone für das überzeugendste Produkt des Jahres – zumindest aus Sicht des Autors, der gerade in diesem Moment die letzte Ausgabe Rewind in 2012 auf dem MBP tippt.

Schnellübersicht aller Tests 2011

Im Folgenden eine Übersicht aller Rewind-Testberichte in 2012. Die rot markierten Produkte haben den „Editors Choice Award“ gewonnen, aber das erklärt sich ja eigentlich von selbst. Um mir die Arbeit diesmal ein klein wenig zu erleichtern, verlinke ich nicht jede Ausgabe direkt, sondern verweise einfach auf das [Archiv 2012](#), wo sie jede gewünschte Ausgabe des Jahres binnen Sekunden finden.

[309](#) – ADL Cruise DAC/Kopfhörerverstärker

[310](#) – Philips Fidelio L1 Bügelkopfhörer

[311](#) – UFi UCube USB-Lautsprecher

[311](#) – Qumi Pocket-Projektor

[312](#) – Sony NEX-7 Compact System Camera

[315](#) – Manfrotto L-Schiene und Kugelkopf

[317](#) – Cambridge Audio iD100 Digitaldock

[320](#) – Nikon 1 V1 mit FT1 Objektivadapter (Nachtest)

[321](#) – Hands-On-Test der [Canon EOS 5D Mark III](#)

[322](#) – Crumpler Light Delight Taschenserie

[322](#) – Logitech Keyboard Case für iPad

[323](#) – Praxistest der [Canon EOS 5D Mark III](#)

[324](#) – PSB M4U 2 Bügelkopfhörer mit aktiver Geräuschkompensation

[325](#) – [Audiolab M-DAC Desktopvorstufe](#)

[326](#) – Lowepro Urban Photo Sling 250

[327](#) – Lightroom 4

[327](#) – Canon PowerShot G1 X Kompaktkamera

[328](#) – Focal Spirit One Bügelkopfhörer

[329](#) – Epson Stylus SX430W Multifunktionsdrucker



330 – Buffalo CloudStation Duo

331 – **beyerdynamic T90** Bügelkopfhörer

332 – Logitech Solar Keyboard Folio für iPad

333 – Cullmann Amsterdam Maxima Fototasche

334 – **Olympus OM-D E-M5** Compact System Camera

335 – Logitech Ultrathin Keyboard Cover

335 – Lowepro Pro Messenger AW

336 – Junghans Spektrum Funk-Solaruhr

336 – B&W P3 Bügelkopfhörer

339 – Parxistest div. MacBook Zubehör und Peripherie

340 – **Apple MacBook Pro Retina 15"**

341 – Philips Fidelio A5 WiFi-Lautsprecher

342 – **ELAC AM 180**

345 – Canon Pixma MG4250 Multifunktionsdrucker

345 – **Samsung SyncMaster S27B970D** Monitor

346 – Philips Fidelio L1 Bügelkopfhörer

346 – beyerdynamic Custom One Pro Bügelkopfhörer

347 – LaCie Rugged 120 GB SSD

348 – Philips DECT-Telefon MIRA

348 – **Canon Pixma Pro-100** A3+ Farbdrucker

349 – Sony Cyber-shot DSC-RX100

350 – Drei MacBook-Taschen von booq, **Waterfield Design** und ACMA Made

351 – Pong Research iPad Case

353 – Drei LED Lenser im Vergleich

354 – Transcend SD-Card Reader

355 – Canon EOS M Compact System Camera

356 – Zwei Joby Kameragurte

357 – Parrot Zik Bügelkopfhörer mit Bluetooth und Geräuschkompensation

358 – Sony NEX-6 Compact System Camera

Das war's für 2012. Im nächsten Jahr geht es natürlich munter weiter und ich freue mich auf zahlreiche Neuheiten. Allen treuen Lesern, aber natürlich auch den Herstellern und Vertrieben danke ich für Ihre Unterstützung. Bleiben Sie uns treu!







Rewind

Impressum

Herausgeber:

Synium Software GmbH • Robert-Koch-Straße 50 • 55129 Mainz-Hechtsheim
Tel.: 06131 / 4970 0 • <http://www.synium.de>

Geschäftsführer: Mendel Kucharzeck, Benjamin Günther
Amtsgericht Mainz (HRB 40072)

.....

Text, Redaktion & Fotografie: Frank Borowski (son)
sonorman@mactechnews.de

Layout: Mendel Kucharzeck, Frank Borowski

Mitarbeiter: Frank Borowski (son), Moritz Schwering (ms)

.....

Ihr Kontakt für Anzeigenschaltungen:

Benjamin Günther
benjamin@mactechnews.de

.....

Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Korrektheit der Inhalte auf unseren Seiten, noch für die Inhalte externer Links. Für die Inhalte der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Alle Rechte vorbehalten.

Vervielfältigung im Ganzen oder in Teilen ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung erlaubt.
Inhaltlich Verantwortlicher gemäß § 6 MDStV: Mendel Kucharzeck.

© Synium Software GmbH 2012

Teilnahmebedingungen "Bilder der Woche"

Bitte senden Sie ihren Bildbeitrag ausschließlich im Format **JPEG**. Die Dateigröße sollte **1,5 MB** nicht übersteigen. Das Bild selbst sollte nicht kleiner sein, als ca. **1,3 Megapixel**, je nach Seitenverhältnis. Das entspricht beispielsweise rund 1440 x 900 Bildpunkten, wie bei einem 17" Cinema Display. Pro Teilnehmer und Ausgabe sind maximal 2 Bilder zur Teilnahme zugelassen.

Rechtliche Hinweise:

Teilnahmeberechtigt sind alle Leser der Rewind. Mit seiner Teilnahme bestätigt der Einsender, dass die eingereichten Fotos von ihm selbst in den letzten zwölf Monaten aufgenommen wurden und erklärt sich mit der unentgeltlichen Veröffentlichung und der namentlichen Nennung in Rewind einverstanden. Ein Rechtsanspruch auf Veröffentlichung besteht nicht.

Abgesehen von der Veröffentlichung in Mac Rewind verbleiben sämtliche Rechte am Bild beim Urheber!

Einsendungen für die Teilnahme an "Bilder der Woche" bitte ausschließlich an:

[**bilder@macerwind.de**](mailto:bilder@macerwind.de)