

Mac Rewind



Das wöchentliche Magazin für Apple- und Technikfans

mit
Advents-
verlosung

Wunschzettelkandidaten

Die heißesten Neuheiten rechtzeitig zum Fest



Liebe Leser

Mit dem ersten Advent beginnt auch bei Mac Rewind die Feierlaune. Nicht nur wegen der anstehenden Weihnachtsfeiertage, sondern auch in Vorfreude auf die kommende 200. Ausgabe nächste Woche. Zum Warmfeiern gibt es diese Woche schon mal ein paar nette Preise zu gewinnen. Viel Glück dabei!

Herzlichst Ihr
Frank Borowski
alias sonorman



INHALT

| | |
|--|----|
| Editorial | 2 |
| HO! – HO! – HO!: Gewinne zum 1. Advent..... | 3 |
| Tools, Utilities & Stuff..... | 4 |
| beyerdynamic: Neuer Kopfschmuck..... | 4 |
| Alesis Aktiv-Tischlautsprecher..... | 5 |
| TomTom-touch | 6 |
| Zwei neue Datenroboter..... | 7 |
| Arcam: AV888/P777 | 9 |
| Gravis holt Eye-Fi SD Karten nach Deutschland..... | 10 |
| Cullmann Mu-Fu-Tasche..... | 11 |
| | |
| Bilder der Woche | 12 |
| Impressum | 13 |



APP-ECKE



Pünktlich zur Adventszeit öffnen unzählige Weihnachtsmärkte in ganz Deutschland ihre Pforten und laden zum Bummeln und Glühwein trinken ein. Mit der kostenlosen **Weihnachtsmarkt-Suche** von DasÖrtliche finden Sie alle Märkte in Ihrer Nähe! Zu jedem Weihnachtsmarkt erhalten Sie Informationen über den Standort, Termin und Öffnungszeiten sowie zum Teil auch detaillierte Beschreibungen zur Veranstaltung mit Bildern. (hk)



Die 5,49 Euro teure **App CalenGoo** ermöglicht Ihnen einen einfachen und schnellen Zugriff auf den Google Kalender über das iPhone und dem iPod Touch. Es kann auch ohne permanente Internetverbindung genutzt werden und synchronisiert sich sobald eine Internetverbindung besteht. Dadurch kann es auch mit dem iPod Touch gut unterwegs verwendet werden. (hk)



In der 0,79 Euro teuren App **iGalaxies** müssen Sie alle versteckten Sterne finden, die sich unter den Planeten verstecken. Die Planeten helfen Ihnen dabei die Sterne zu finden. Jeder Planet verrät Ihnen, wie viele Sterne er in horizontaler, vertikaler und diagonaler Richtung „sehen“ kann. Hört sich einfach an? Versuchen Sie es! Wenn Sie einen Planeten erwischen hinter dem sich ein Stern verbirgt, ist Ihr Spiel verloren. iGalaxies bietet unter anderem sechs Schwierigkeitsgrade, wachsende Galaxien, mehr Sterne und schwarze Löcher und eine Highscore-Liste. (hk)



Ho! – Ho! – Ho!

Adventsverlosung für Mac Rewind-Leser

Weihnachten steht vor der Tür. Weil schenken Freude macht, und auch weil wir in der nächsten Woche unsere 200. Ausgabe feiern, wollen wir uns bei Ihnen liebe Leser ganz herzlich mit vielen schönen Gaben bedanken, die wir in dieser und den kommenden drei Wochen verlosen.

Um Ihre Chance auf einen tollen Preis zu wahren, brauchen Sie lediglich eine E-Mail mit dem Betreff **REWIND-Advent** an leseraktion@macrewind.de zu senden. Geben Sie bitte Ihren vollständigen Namen und die Versandanschrift* an, damit wir Ihnen den Preis im Falle eines Gewinns so schnell wie möglich zusenden können. Die Gewinner werden nach dem Zufallsprinzip unter allen Einsendern ausgelost. Der Rechtsweg ist natürlich ausgeschlossen.

Einsendeschluss für das Gewinnspiel dieser Woche ist der **04.12.09**.

*Ihre Daten werden nur zur internen Bearbeitung gespeichert und nicht an Dritte weitergegeben.

Die Gewinne dieser Woche sind:

- eine Logitech Anywhere MX Mobilmaus mit Darkfield-Technologie im Wert von rund 80 €



Mit der neuen Darkfield-Technologie kann diese funktionsreiche High-End Maus selbst auf Glas und spiegelnden Oberflächen genutzt werden. Der mitgelieferte, ultrakleine Unifying Receiver kann beim Transport in Ihrem Notebook eingesteckt bleiben und dient auch anderen Unifying-kompatiblen Logitech-Produkten als Empfänger.

- eine be.ez LErush Lagoon Dream Notebooktasche (bis 13,3“) im Wert von 55 €



Diese stylische Notebooktasche bietet Platz für die wichtigsten Utensilien, wie Ladegeräte iPod/iPhone, Mobilmaus u.s.w. Dabei bietet die LErush äußerlich einen unaufdringlichen aber hochwertigen Look und erfreut mit einem hellen, farblich kontrastierenden Innenraum.

- zwei mid-rack iPhone- und iPod-Tischfuß-Sets im Wert von je 8,95 €

So einfach kann praktisch sein. Mit dem easy-rack Set hat Ihr iPhone oder iPod touch immer den richtigen Displaywinkel auf dem Tisch und der Halter dient nebenbei noch als Flaschenöffner. Das ebenfalls zum Set gehörende mobile-rack sorgt ebenso für guten Stand und für Ordnung mit dem Ohrhörer Kabel.



- eine Lizenz Synium Software CleanApp CleanApp 3 ist der ideale „Hausmeister“ für Ihr OS X. Nie war es so leicht, alte Programme und Daten aufzuspielen und rückstandsfrei loszuwerden wie mit CleanApp.



Tools, Utilities & Stuff

Neuheiten zum 1. Advent

beyerdynamic: **Neuer Kopfschmuck**

(son/Pressemeldung, editiert)

Richtig gute Kopfhörer gibt es schon für deutlich unter 100 Euro. Das will **beyerdynamic** mit zwei neuen HiFi-Modellen beweisen: dem DTX 710 (55 Euro) und dem DTX 910 (85 Euro). Die DTX-Serie überzeugt schon länger durch exzellentes Preis-Leistungs-Verhältnis. Nun setzt der Heilbronner Audiospezialist noch eins drauf - oder besser gesagt zwei: Die beiden neuen Modelle kombinieren die Stärken des Vorgängers mit einem Höchstmaß an Tragekomfort und vielseitigen Einsatzmöglichkeiten.

Extra weiche Ohrpolster, bezogen mit einem hautfreundlichen Stoff, machen selbst stundenlange Hör-Sessions zum Vergnügen. Die großen Akustikkammern mit kräftigen Neodym-Magneten und Mylar-Membran sorgen für

druckvollen Bass und transparente Höhen. Der High-Tech-Kunststoff Mylar ist temperatur- und feuchtigkeitsbeständig, so dass sich beide Kopfhörer auch für den Einsatz auf

der Straße eignen. Die MP3-Generation trägt ohrumschließende HiFi-Hörer dort nicht nur des guten Klanges wegen, sondern auch als urbanes Mode-Statement.

Der DTX 710 bietet sich besonders für den Einstieg in die HiFi-Welt an. Mit sattem Bass und leichter Präsenzhebung klingt er auch an eher schwachbrüstigen mobilen Playern frisch und knackig. Seine offene Bauweise schirmt den Musikfan nicht hermetisch von seiner

Umwelt ab - und anders als bei kleinen Knopfhörern, die fest im Ohr klemmen müssen, ändert sich die Tonqualität während des Tragens nicht durch falschen Sitz. Das angenehme Klangbild des DTX 710 ist immer gleich gut, ob zu Hause an der Stereoanlage oder unterwegs auf Reisen. Die mattschwarzen Gehäuseschalen lassen sich um 90 Grad drehen, wodurch der Hörer so flach wird, dass er in jede Notebook-Tasche und jedes Messenger Bag passt.

Der DTX 910 legt besonderen Wert auf Klangreinheit und



hohe Detailauflösung. Seine lineare und natürliche Abstimmung gefällt Klassik-Liebhabern und allen Musikfans, die von ihrer Stereoanlage zu Hause eine anspruchsvolle Tonwiedergabe erwarten - was nicht heißen soll, dass er unterwegs am MP3-Player keinen Spaß macht. Ganz im Gegenteil: Nach Abnahme des serienmäßigen 6,35 mm-Klinkenadapters lässt sich der DTX 910 wie der DTX 710 am Kopfhörerausgang mobiler Geräte betreiben. Guter Wirkungsgrad und ein Schalldruckpegel von 98 Dezibel sorgen dabei für druckvollen Klang. Mit seinen um 90 Grad schwenkbaren Ohrmuscheln in schwarzem Metallic-Look ist er sofort betriebsbereit und lässt sich nach Gebrauch auch genauso schnell und platzsparend wieder verstauen. Wie bei der DTX-Serie üblich, wird das drei Meter lange Kabel nur an einer Seite aus dem Gehäuse herausgeführt, was den Tragekomfort erhöht und die Gefahr von Verwicklungen verringert.

Die beiden Neuvorstellungen sind ab Mitte Dezember verfügbar.

Alesis Aktiv-Tischlautsprecher

(son/Pressemeldung, editiert)

Das Konzept aktiver Tischlautspre-

cher mit iPod-Dockanschluss ist nicht neu. Der im Studiobereich recht bekannte Hersteller Alesis nutzt sein Know-how im Bereich der Abhörmonitore, um nun auch für Privatanwender und Hobbymusiker preisgünstige Aktivmonitore für den Desktop anzubieten. Zu den aktuellen Neuvorstellungen gehören die weitgehend baugleichen Modelle M1 Active 520 USB und der um ein zusätzliches iPod-Dock ergänzte iM1 520 USB.

Der **Alesis M1Active 520 USB** ist ein Nahfeld-Monitor mit integriertem Digital Audio Interface und geht ab sofort in die Auslieferung. Der aktive 2-Wege Monitor (bi-amplified) bietet laut Hersteller einen Frequenzgang von 56 Hz bis 20.000 Hz. Dank des USB-Digitaleingangs lässt sich das Signal eines Computers ohne weitere Kabel direkt über den M1Active 520 USB abhören. Der M1Active 520 USB Monitor, der paarweise ausgeliefert wird, soll es klanglich selbst mit wesentlich teureren Monitoren aufnehmen können.

Die Basis des M1Active 520 USB bilden 5" Basstreiber aus Polypropylen für eine ausgewogene und weiche Basswiedergabe, sowie ein 1" Seidenhohtöner für transparen-

te Höhenwiedergabe. Das System besitzt eine von Alesis entwickelte Frequenzweiche und ein resonanzarmes Gehäuse mit abgerundeten Ecken und Bassreflex-Port. Mit Hilfe des Bass Boost-Schalters können tiefe Frequenzen verstärkt werden, um den Bass optimal an ei-

gene Bedürfnisse anzupassen. Über den an der Vorderseite angebrachten Lautstärkeregler kontrollieren Sie den Ausgangspegel des aktiven Bi-Amp-Designs der M1Active 520 USB. Die Hochtöner liefern 25W, der Bass 50W RMS. Wie auch die anderen Monitore der M1Active-Serie sind die



M1Active 520 USB magnetisch geschirmt. Zwei symmetrische 6,3 mm Eingänge erlauben den Anschluss einer Stereosignalquelle oder zweier Monoquellen. Komfortable Aufnahmen werden möglich, wenn Sie den Stereoausgang eines Mixers anschließen, so dass Sie komplette Recording Sessions ohne zusätzliches Audio Interface durchführen können. Die Lautsprecher selbst werden mit einem normalen XLR Kabel verbunden. Zusätzlich zur Funktion als normaler Monitorlautsprecher sind die M1Active 520 USB mit einem USB Audio Interface ausgestattet. Angeschlossene Audioquellen, wie Computer, Mikrofonvorverstärker und Instrumente, können in 16-Bit / 44,1 oder 48 kHz direkt über USB auf Ihren Computer aufgenommen werden. Wenn Sie Ihre Mixe abhören wollen, überträgt das USB Kabel ein digitales Stereosignal in 16-Bit / 44,1 oder 48 kHz vom Computer zu Ihren M1Active 520 USB. Ein Pärchen M1Active 520 USB kosten 298 Euro.

Das Modell mit dem zusätzliche „i“ in der Produktbezeichnung verfügt über ein integriertes Universal Dock und ermöglicht die direkte Musikwiedergabe von einem iPod oder iPhone mit Dock-Connector. Auf

diese Weise ist es sehr einfach, einen Mix mit einem Referenztrack anderer Künstler zu vergleichen, ohne weitere externe Mixer einsetzen zu müssen. Über den Dock Anschluss lässt sich zudem die Batterie eines iPods oder iPhones aufladen. Die iM1Active 520 USB sind ab sofort lieferbar und kosten 299 Euro das Paar. Wer schnell zugreift, kann eines der auf 500 Paare limitierten „XMAS Special“ Edition Studiomonitore ergattern.

TomTom-touch

(son/Pressemeldung, editiert)

Die folgende Meldung hatte es letzte Woche leider nicht mehr rechtzeitig in die Mac Rewind geschafft, ist aber sicher „brisant“ genug, um auch mit kleiner Verspätung noch mal erwähnt zu werden:

Mit der neuen TomTom App für den iPod touch und dem Car Kit für den iPod touch können Nutzer aus ihrem iPod touch jetzt ein vollwertiges Navigationssystem machen. Der in das Car Kit integrierte GPS-Empfänger erweitert den iPod touch um die GPS-Funktionalität. Kombiniert mit der neuen TomTom App, die ab sofort im Apple App Store verfügbar ist, wird daraus eine echte, leistungsstarke mo-

bile Navigationslösung, mit der man seine Lieblingsmusik hören kann.

Das TomTom Car Kit für iPod touch gewährleistet ein sicheres Fahren und eine optimierte Navigation:

Integrierter, hochempfindlicher GPS-Empfänger

- Ermöglicht die Navigation auf dem iPod touch
- Ermöglicht die schnelle und exakte Positionsbestimmung

Sichere Halterung

- Die sichere Halterung im einzigartigen Design befestigt dank einer so genannten twist-und-lock-Drehung den iPod



touch an der gewünschten Stelle an der Windschutzscheibe oder auf dem Armaturenbrett

- Die verstellbare Halterung lässt den iPod touch einfach vom Hoch- ins Querformat wechseln, um den iPod touch optimal anbringen und die Route im Breitbildformat anzeigen zu können
- Am Zielort angekommen lässt sich die Halterung einfach mit einer Drehung wieder abnehmen

Integrierter Lautsprecher und integriertes Mikrofon

- Über den integrierten Lautsprecher sind Sprachanweisungen laut und deutlich zu hören
- Optimiert die Musikwiedergabe (Lieder, Podcasts, Radio, Filme) vom iPod touch

Weitere Funktionen

- Laden des iPod touch während der Fahrt
- Musik aus dem iPod touch kann über den AUX OUT Port über die Stereoanlage des Autos gehört werden

Das TomTom Car Kit für den iPod touch wird ab dem 20. November für ca. 80 Euro im [TomTom Web Store](#) und im Apple Online Store erhältlich sein.



Zwei neue Datenroboter

(son/Pressemeldung, editiert)

Data Robotics Inc. stellte diese Woche zwei neue Speicherlösungen vor – **DroboElite** und **Drobo S**.

Als schnellstes Mitglied der Drobo-Familie bietet DroboElite laut Hersteller eine neuartige Hardwarearchitektur und beinhaltet eine verbesserte Verarbeitungs-Engine sowie eine duale iSCSI-Schnittstelle für höchste Geschwindigkeitsanforderungen – das iSCSI-SAN erreicht damit die doppelte Performance bisheriger Drobo-Modelle. Eine echte Multi-Host-Unterstützung mit LUN-Affinität ermöglicht kleinen und mittleren Unternehmen mit begrenzten IT-Ressourcen eine Vereinfachung des Managements sowie eine Kostensenkung durch die Speicherkonsolidierung für mehrere Server.

Neben der automatisierten Kapazitätserweiterung erlaubt DroboElite mit einem Klick das Wechseln zwischen einfacher und doppelter Plattenredundanz für einen optimalen Datenschutz unter Windows, Mac und Linux. Das neue System erweitert die Anzahl der Smart Volumes, sodass

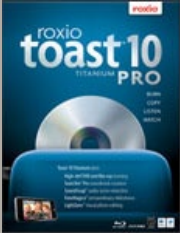
Benutzer nun bis zu 255 virtuelle Speichervolumen erstellen können. Grundlage dafür ist das Data Robotics eigene Thin Provisioning, mit dem Speicherkapazitäten aus einem gemeinsamen Laufwerkpool abgerufen werden können.

Funktionen im Überblick:

- **Multi-Host-Unterstützung** – Unternehmen mit mehreren Servern können Speicher problemlos hinzufügen oder konsolidieren, in dem sie diese mit DroboElite innerhalb ihres TCP/IP-Netzwerks verbinden und das standardisierte iSCSI-Protokoll verwenden.



- **Schnellster Datendurchsatz unter allen Drobo-Lösungen** – Verbesserungen wie mehrfache Stream-Optimierung und zwei Gigabit-Ethernet-Schnittstellen für das



ROXIO Rabattaktion: Obwohl noch gar nicht Weihnachten ist, bietet Roxio aktuell vier seiner Mac-Produkte mit deutlichem Nachlass an. Wer eines der folgenden vier Produkte bestellt, kann unter Angabe des beigefügten Promo-Codes viel Geld sparen. Bitte klicken Sie auf das Bild.

- Toast 10 Titanium Pro: 40 Euro sparen – Code: ROXIO40T10P
- Toast 10 Titanium: 20 Euro sparen – Code: ROX20T10
- Roxio Easy VHS to DVD Mac: 10 Euro sparen – Code: ROXIO10VHSM
- Roxio Popcorn 4: 10 Euro sparen – Code: savlprox10

schnelle iSCSI-Protokoll, um eine herausragende Performance zu erzielen.

- **Erprobte und VMware-zertifizierte Funktionen** – Mit zwei iSCSI-Ports und der Möglichkeit, bis zu 255 Smart Volumes zu erstellen, unterstützt DroboElite wachsende VMware-Umgebungen und erweiterte Funktionen wie VMotion, Storage VMotion, Snapshots und Hochverfügbarkeit.

- **Bis zu 8 Laufwerke mit sofortiger Kapazitätserweiterung auf 16 TB und mehr** – DroboElite garantiert einen unterbrechungsfreien Datenzugriff mit automatischer Kapazitätserweiterung und der Möglichkeit, unterschiedliche Festplattenhersteller, -kapazitäten und -geschwindigkeiten zu kombinieren.

- **Erweitertes Thin Provisioning** – Anstelle einer physischen Bereitstellung von Laufwerken können Unternehmen mit Smart Volumes innerhalb von Sekunden neue Volumes erstellen und diese durch die Zuweisung von Kapazitäten aus einem gemeinsamen Pool kontinuierlich anpassen. Smart Volumes sind zudem Teil des Dateisystems – so können gelöschte Datenblöcke sofort an den Pool zurückgegeben werden.

- **Unkomplizierte zweifache Plattenredundanz** – Unternehmen sind vor gleichzeitigem Ausfall von bis zu zwei Festplatten geschützt – bei unterbrechungsfreier Datenverfügbarkeit. Mit einem einfachen Klick können Anwender bei knapp werdender Kapazität auf einfache Plattenredundanz umschalten, ohne den Zugriff auf die Daten einzuschränken.



DroboElite ist derzeit zu einem Startpreis von 2.439 Euro ohne MwSt. erhältlich. DroboElite kann ab sofort von autorisierten Händlern sowie über www.drobostore.com/eu weltweit bezogen werden. Eine Liste unserer Vertriebspartner und nähere Informationen über DroboElite erhalten Sie auf www.drobo.com/droboelite.

Die zweite Neuauflage des Herstellers, der **Drobo S** (Bild links), ist eine professionelle Speicherlösung für Windows-, Mac- und Linux-Anwender, die auf schnelle Datentransfers und zuverlässige Datenspeicherung setzt. Mit der Einführung von eSATA, einem fünften Laufwerksschacht sowie einem verbesserten Durchsatz der FireWire 800-Schnittstelle bietet Drobo S eine signifikante Performance-Steigerung gegenüber dem aktuellen Drobo. Das Gerät empfiehlt sich damit

als Speicherlösung für Selbständige in der Kreativbranche, kleine Büros und Homeoffices.

Auch Drobo S basiert auf der virtuellen Speicherplattform „BeyondRAID“, die das Lock-in herkömmlicher RAID-Konfigurationen beseitigt. Zudem kann der Anwender per Mausklick zwischen einfacher und doppelter Plattenredundanz umschalten; es besteht Schutz vor bis zu zwei

gleichzeitigen Laufwerksausfällen. Drobo S erlaubt eine Kapazitätserweiterung während dem laufenden Betrieb sowie die Flexibilität, defekte Laufwerke zu ersetzen, Laufwerke hinzuzufügen und Laufwerke unterschiedlicher Hersteller oder variierender Größen auszutauschen, ohne dabei die Verfügbarkeit der Daten zu beeinträchtigen.

Funktionen im Überblick:

- **Kapazität für 5 Laufwerke und Soforterweiterung auf 10TB** – Kunden mit wachsenden Speicheranforderungen können die Datenkapazität auf einfache Weise mit minimalem Aufwand erweitern. Dazu muss lediglich eine neue Festplatte hinzugefügt oder die kleinste Festplatte durch eine größere ersetzt werden, wenn alle fünf Laufwerksschächte belegt sind. Mit Drobo S sind Erweiterungen automatisch und sofort durchführbar – der Zugriff auf die Daten ist zu jeder Zeit gewährleistet.
- **Einfache und doppelte Plattenredundanz** – Die Option der einfachen

und doppelten Plattenredundanz schützt vor dem gleichzeitigen Ausfall von bis zu zwei Festplatten. Diese Option kann durch einen einzigen Klick aktiviert werden, ohne die Datenverfügbarkeit zu beeinträchtigen.

- **Selbstreparatur** – Durch die BeyondRAID Technologie analysiert Drobo S kontinuierlich Datenblocks und -sektoren jedes Laufwerks, um mögliche Probleme frühzeitig zu erkennen. Das präventive „Scrubbing“ sorgt dafür, dass Daten nach Möglichkeit nur in einwandfreien Festplattenbereichen abgespeichert werden. Daten werden so sicher wie möglich verwahrt – selbst wenn ein Laufwerk versagen sollte.

- **Schnittstellenoptionen** – Die Benutzer erhalten maximale Flexibilität und profitieren von den Vorteilen von eSATA-, FireWire-800- und USB-2.0-Verbindungen.

Drobo S ist derzeit zu einem Startpreis von 569 Euro ohne MwSt. erhältlich. Drobo S kann ab sofort von autorisierten Händlern sowie von www.drobostore.com/eu weltweit bezogen werden. Eine Liste unserer Vertriebspartner und nähere Informationen über Drobo S erhalten Sie auf www.drobo.com/drobo-s.



Arcam: AV888/P777*(son/Pressemeldung, editiert)*

Hier mal wieder etwas „Off Desktop“. In Ausgabe 159 habe ich Ihnen einen spannenden neuen AV-Receiver der Spitzenklasse von Arcam vorgestellt. Schon damals kam bei mir sofort der Wunsch nach einer getrennten Vor-Endstufen-Kombi auf. Arcam muss

meinen Wunsch erhört haben, denn nun ist es so weit. Die schon im Frühjahr auf der High End in München gezeigte Top-Vorstufe AV888 ist jetzt erhältlich, auf Wunsch auch im Gespräch mit einer üppigen 7-Kanal-Endstufe.

Wenn man vom hochwertigen Heimkino spricht, darf die BluRay

nicht fehlen. Die moderne Scheibe erlaubt mit Ihrer Speichergröße eine Bild- und Tonqualität wie auf keinem anderen Medium. Um das Potenzial einer BluRay voll auszureizen, benötigt man nicht nur ein erstklassiges Full-HD-Anzeigegerät, sondern auch die entsprechende Tonverarbeitung, die mit den neuen Tonformaten DTS Master HD, Dolby TrueHD und Konsorten nicht nur entgegennimmt, sondern gebührend behandelt. Arcam hat zweieinhalb Jahre intensiv entwickelt, um den State of the Art Prozessor AV888 fertigzustellen, der einen der best klingendsten AV-Prozessoren überhaupt, den AV9 ablöst und übertrifft, und mit den neuen Ton- und Bildformaten entsprechend umgehen kann.

Durch seine extrem hochwertigen Schaltungen und Bauteile ist der AV888 klanglich so gut, wie man es nur von einem highendigen Stereo-Verstärker erwartet: dynamisch, musikalisch und präzise, und distanziert sich so ganz klar von vielen Ausstattungsriesen am Markt.

Der AV888 ist die Schaltzentrale für das moderne High Definition-Heimkino. Er verwaltet mit seinen 5 HDMI Ein- und zwei Ausgängen alle digitalen Quellgeräte und auch

Weltbild.de
Alle DVDs: Neuheiten, Blockbuster & Klassiker



Über 12.000 DVDs ab 2.99 EUR bei Weltbild.de
[Hier klicken!](#)

analoge werden adäquat behandelt. Sogar der Schallplattenspieler findet Anschluss. Wenn nötig konvertiert der AV888 analog zugespieltes Video und leitet es skaliert auf max. 1080p in ungeahnter Qualität über HDMI an das Anzeigegerät weiter. Er verarbeitet den HD-Ton als Stream oder Mehrkanal-PCM vom BluRay-Spieler und spielt Filmtone und Musik in atemberaubender Qualität. Außerdem steuert er die Musikwiedergabe in zwei weiteren Hörzonen unabhängig vom Hauptraum.

Die Features im Überblick:

- neuste DA-Wandler von Wolfson 8741 für eine überragende Klangqualität
- extrem aufwändige Audio-Signalverarbeitung
- vollsymmetrische XLR-Ausgänge
- zwei HDMI-Ausgänge 1.3a wahlweise oder parallel



- Video-Konvertierung auf HDMI und Scaling bis 1080p für alle Eingänge
- hochpräzise Verarbeitung von HD-Audio-Formaten
- Dolby Volume (Lautstärkeanpassung für unterschiedliche Eingänge/Quellen)
- Multiroom für zwei weitere Nebenräume
- Musikwiedergabe über Netzwerkschluss/USB und Internetradio
- Infrarot- und bi-direktionale Steuerung über RS232
- Wiedergabe von Audio und Video auf Referenzniveau
- 5 Jahre Garantie

Klar, dass der Spaß nicht für'n Appel und 'n Ei zu haben ist. Rund 5.600 Euro veranschlagt Arcam für dieses Prachtstück.

Für die nötige Leistung an bis zu 7 Passivlautsprechern sorgt bei Bedarf die passende Multikanal-Endstufe P777. Die Weiterentwicklung der bekannten P7 soll noch feiner und präziser klingen, und zwar bei Musikwiedergabe ebenso wie beim Heimkinoerlebnis. Pro Kanal stellt sie 150W an 8 und satte 230W an 4 Ohm zur Verfügung.

Die Daten der Endstufe im Überblick:

- 7x 150 Watt pro Kanal an 8 Ohm, 7x 230 Watt pro Kanal an 4 Ohm
- vollsymmetrische XLR-Eingänge, Cinch-Eingänge mit Durchschleifmöglichkeit
- 12-Volt-Trigger-Eingang für die Stand-by-Steuerung
- ultrastabile Temperaturüberwachung der Endstufentransistoren • zwei großzügig dimensionierte Ringkerntrafos
- hochwertige Wiedergabe von Musik und Filmtone
- ideale Ergänzung für den AV-Prozessor AV888
- Fünf Jahre Garantie nach Registrierung

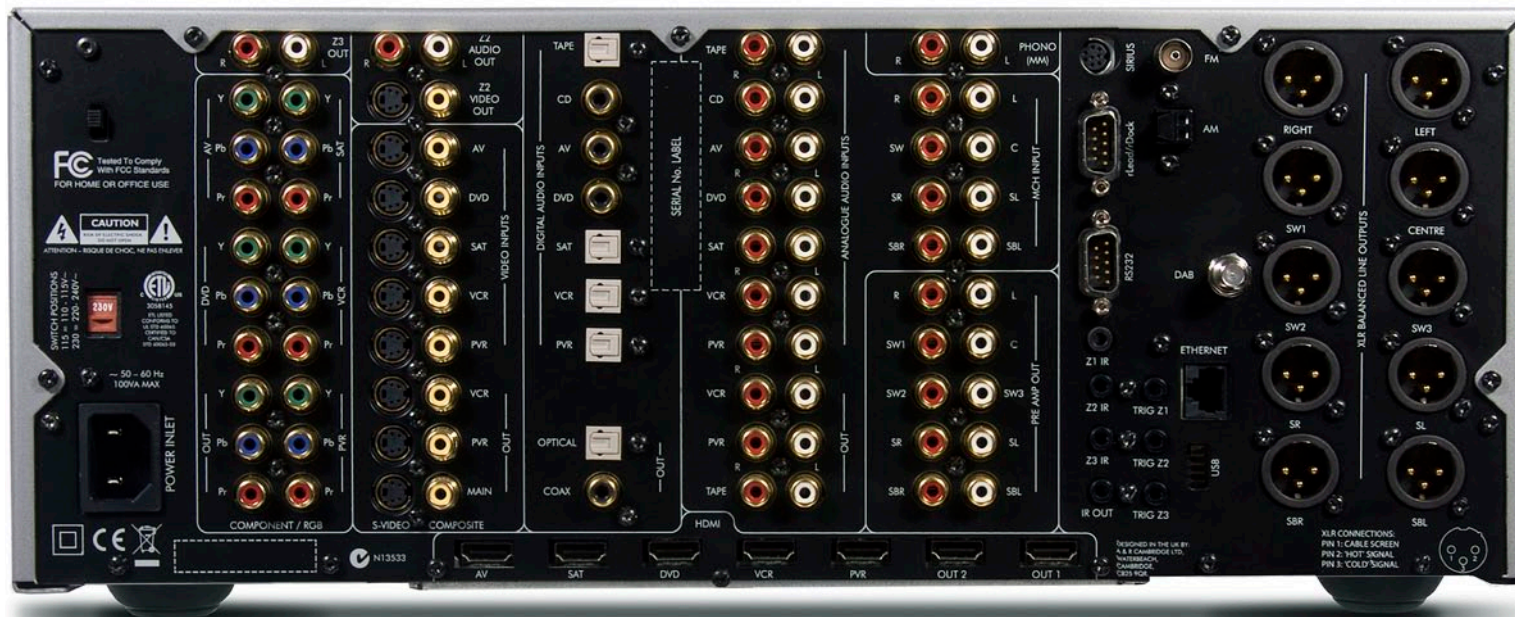
Die P777 stanzt ein weiteres Loch von rund 4.500 Euro ins Portmonee. Für diese Summen verspricht Arcam ein atemberaubendes Klangerlebnis, dass selbst den schon ausgesprochen gut klingenden AVR600 noch deutlich übertreffen soll.

Gravis holt Eye-Fi SD Karten nach Deutschland

(Pressemeldung, editiert)

Ab sofort gehört die Fotoübertragung per Kabel oder Kartenlesegerät der Vergangenheit an: Ob aus San Francisco oder vom heimischen Sofa – mit den **Eye-Fi SD Karten bringt GRAVIS** Fotos ganz schnell dahin, wo der Nutzer sie haben will. Denn die Speicherkarte überträgt Fotos automatisch via WLAN auf den Computer oder ins Internet und macht damit alle Kabel überflüssig. Die Fotoinnovation gibt es jetzt auch in Deutschland – exklusiv in allen 27 GRAVIS Stores.

Sie ist klein wie ein Centstück, passt in viele Digitalkameras und kann weit mehr als herkömmliche Speicherkarten: Mit der Eye-Fi SD Karte bringt GRAVIS die Digitalkameras direkt ans Netz. „Einfacher geht es nicht. Fotos und Videos können kabellos und in Sekundenschnelle



AV888 Rückseite: Wer hier nicht den passenden Anschluss findet, versucht wohl gerade seinen Toaster mit der HiFi-Anlage zu verbinden.



auf dem Computer gesichert und sofort mit Freunden geteilt werden. Bisher waren die Karten nur in den USA und Großbritannien verfügbar. Ab sofort gibt es bei uns für jeden PC- und Mac-Nutzer die passende Eye-Fi Karte“, sagt Oliver Middelhoff, Leiter Produktmarketing, GRAVIS.

Das Highlight dieser Kollektion ist der **Geotagging Service** der Eye-Fi Geo Karte. Wer weiß bei den 500 Fotos nach der Tour durch Südfrankreich schließlich noch, wo welches Bild entstand? Mit dieser Funktion hat das Rätseln ein Ende. Sie erkennt automatisch die Umgebung, in der das Bild geknipst wird, integriert die Geodaten in die Bilder und sendet diese via WLAN an den Computer. So geht kein Detail verloren und der Benutzer erlebt die Reise ein zweites Mal. Am Mac erkennt iPhoto 09 au-



tomatisch diese Geodaten, so dass sich die iPhoto-Funktion „Orte“ voll nutzen lässt.

Die Eye-Fi Share Video Karte lädt JPEG-Fotos und Videos mit einer maximalen Länge von 90 Minuten automatisch auf den Computer. Die Share Video Version ist zusätzlich für das Hochladen auf Webseiten gedacht. Benutzer können überall auf der Welt ihre Inhalte online stellen. Ob YouTube, flickr oder für die Freunde auf facebook – Share Video ist die Lösung für Kommunikationsanforderungen in Echtzeit. Die Pro-Version wiederum erlaubt als einzige Karte auch das Hochladen von Bildern im RAW-Format.

Preise:

- Eye-Fi Geo 2 GB Wireless SD Card
64,99 Euro
- Eye-Fi Share Video 4 GB Wireless SD Card
89,99 Euro
- Eye-Fi Pro 4 GB Wireless SD Card
149,90 Euro

Cullmann Mu-Fu-Tasche

(son/Pressemeldung, editiert)

Fotozubehörspezialist Cullmann geht neue Wege beim Design von Fototaschen. Bisher war praktisch immer auf den ersten Blick zu erken-

nen, wenn jemand seine Fotoausrüstung mit einer Fototasche durch die Gegend schleppte. Mit der neuen Tasche „MADRID“ soll das ein Ende haben. Die MADRID ist dabei von Grund auf als Multifunktions tasche (Mu-Fu) ausgelegt, die nicht nur Fotoequipment gedacht ist, sondern auch als Alltags-Transportmittel für Akten, Geldbeutel, Mobiltelefon, MP3-Player und Co.

Die sportlichen Taschen sind in drei verschiedenen Außen- und Innenfarben erhältlich. Klassisch

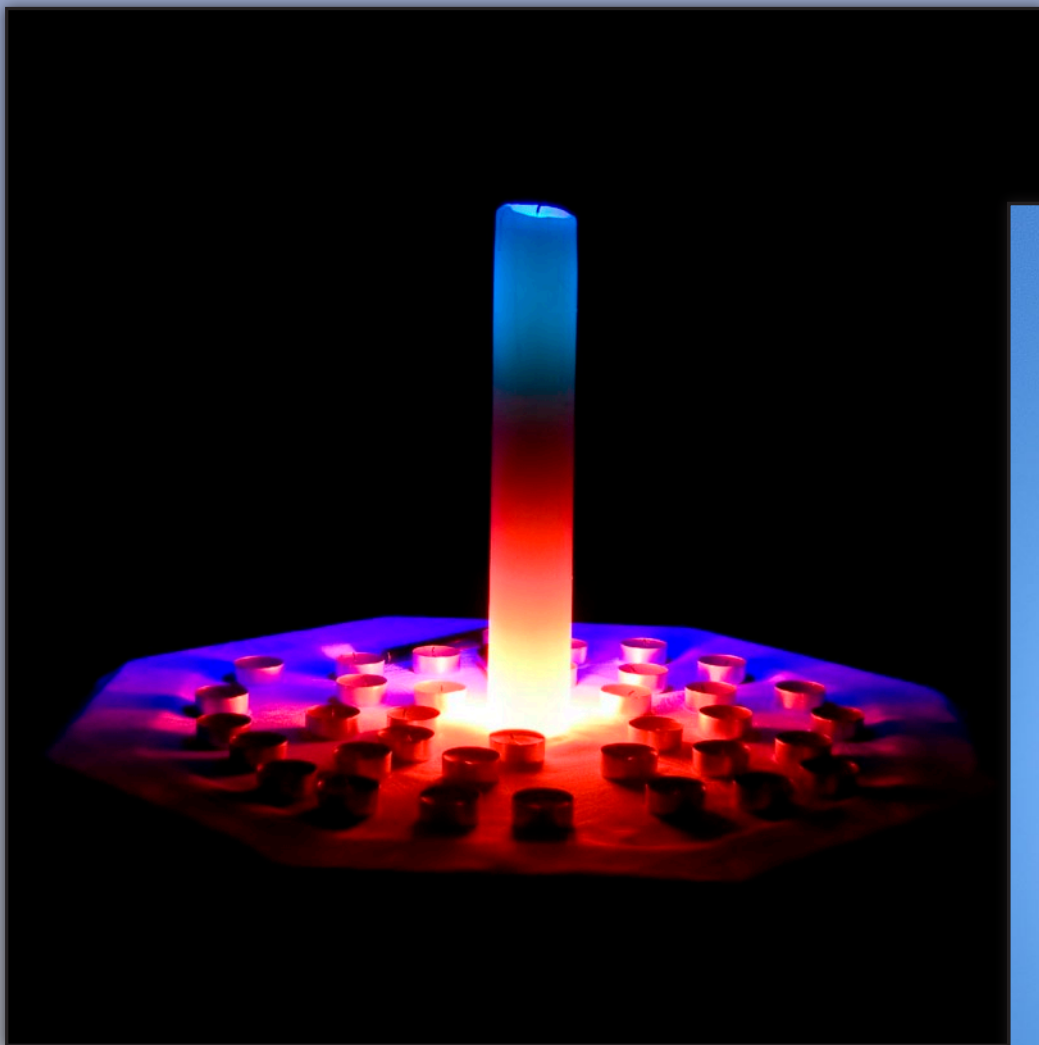


schwarz mit grauem Innenfutter, braun mit hellblauem Innenfutter und blau mit leuchtendem orangen Innenfutter. Durch das flexible und herausnehmbare Innenfutter wird die MADRID zum Mu-Fu-Talent

Schutz für die Foto-/Videoausrüstung und sonstiges Equipment bieten die seitlich eingearbeiteten Flaps. Sie verhindern das Herausfallen des Inhalts bei schnellen Bewegungen. Schlechtem Wetter trotz der Messenger-Tasche MADRID mit strapazierfähigem und wasserabweisendem Außenmaterial. Zwei Zusatzfächer, eines davon mit eingearbeitetem Organizer, lassen Schlüssel, Stift, Visitenkarte oder MP3-Player ohne langes Suchen schnell auffinden. Das weiche, fleeceartige Innenmaterial schützt empfindliche Oberflächen wie das Display der Kamera. Der gepolsterte, längenverstellbare

Schultertragegurt verleiht in Kombination mit der Antirutsch-Beschichtung ein angenehmes Tragegefühl. Praktisches Detail für den schnellen Zugriff: ein Rückenfach mit stabilem Reißverschluss. Kostenpunkt: Rund 40 Euro.





Jakob Groschwitz, per E-Mail



BILDER DER WOCHE

Mac Rewind



Impressum

Herausgeber:

Synium Software GmbH • Robert-Koch-Straße 50 • 55129 Mainz-Hechtsheim
Tel.: 06136 / 4970 0 • <http://www.synium.de>

Geschäftsführer: Mendel Kucharzeck, Robert Fujara
Amtsgericht Mainz (HRB 40072)

.....

Text & Redaktion: Frank Borowski (son)
sonorman@mactechnews.de

Layout: Mendel Kucharzeck, Frank Borowski

Mitarbeiter: Frank Borowski (son), Martin Kalinowski (tinelli)

.....

Ihr Kontakt für Anzeigenschaltungen:

Benjamin Günther
benjamin@mactechnews.de

.....

Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Korrektheit der Inhalte auf unseren Seiten, noch für die Inhalte externer Links. Für die Inhalte der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Alle Rechte vorbehalten.

Vervielfältigung im Ganzen oder in Teilen ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung erlaubt.
Inhaltlich Verantwortlicher gemäß § 6 MDStV: Mendel Kucharzeck.

© Synium Software GmbH 2009

Teilnahmebedingungen "Bilder der Woche"

Bitte senden Sie ihren Bildbeitrag ausschließlich im Format **JPEG**. Die Dateigröße sollte **1,5 MB** nicht übersteigen. Das Bild selbst sollte nicht kleiner sein, als ca. **1,3 Megapixel**, je nach Seitenverhältnis. Das entspricht beispielsweise rund 1440 x 900 Bildpunkten, wie bei einem 17" Cinema Display. Pro Teilnehmer und Ausgabe sind maximal 2 Bilder zur Teilnahme zugelassen.

Rechtliche Hinweise:

Teilnahmeberechtigt sind alle Leser von Mac Rewind. Mit seiner Teilnahme bestätigt der Einsender, dass die eingereichten Fotos von ihm selbst in den letzten zwölf Monaten aufgenommen wurden und erklärt sich mit der unentgeltlichen Veröffentlichung und der namentlichen Nennung in Mac Rewind einverstanden. Ein Rechtsanspruch auf Veröffentlichung besteht nicht.

Abgesehen von der Veröffentlichung in Mac Rewind verbleiben sämtliche Rechte am Bild beim Urheber!

Einsendungen für die Teilnahme an "Bilder der Woche" bitte ausschließlich an:

macrewind@synium.de

